

2期 ひめラー募集要項

募集人数
20名

応募受付期間 2025年1月16日(木)～2月24日(月) ※当日消印有効

活動条件

- 1 **アートコミュニケータの活動は無償です。** 交通費、謝礼等の支給はありません。ただし、ワークショップや講座等、学びのコミュニティに無料で参加できます。
- 2 **アートコミュニケータの登録期間は1年間とします。** 次年度以降は本人とart venture ehime双方の合意のうえ登録更新し、最長3年間とします。
- 3 art venture ehimeの公式WEBサイト等の閲覧や、Eメールでの連絡ができること。
- 4 活動場所となる施設等で活動に参加できること。
主な活動時間は土日祝日の10時～15時の間です。

活動場所

愛媛県庁や愛媛県美術館、とべもり+（プラス）、アシックス里山スタジアム、内子町・小田など、愛媛県内各所で行います。

応募条件

- **18歳以上の方(2025年4月1日現在)**で、日本語で日常会話ができる方
- アートやコミュニケーションに関心があり、積極的に学び、愛媛県内で活動する意欲のある方
- **art venture ehimeの趣旨に共感して活動できる方**
- 2025年4月～6月の**基礎講座全6回に参加可能な方**

基礎講座日程

2025年4月13日(日)、4月19日(土)、5月11日(日)、5月24日(土)、6月7日(土)、6月22日(日)
いずれも時間は10時～15時予定

- 2025年7月以降、**月2回以上、活動に参加可能な方**
- **Eメールでの連絡、Googleカレンダーなどのウェブツールの操作及び使用が可能な方**

選考スケジュール

応募受付期間

2025年1月16日(木)～2月24日(月) ※当日消印有効

1次選考 書類審査

選考結果は2025年3月7日(金) 発送で応募者全員にお知らせします。

2次選考 面接審査

2025年3月22日(土)～24日(月)のいずれか1日、松山市内で行います。

選考結果は2025年3月28日(金) 発送で2次選考対象者全員にお知らせします。

応募方法

以下の書類を郵送してください。

- **「アートコミュニケータ応募用紙」に必要事項を記入してください。**

※「アートベンチャーエヒメ」の公式WEBサイト内「ひめラー募集」ページよりダウンロードしてください。
<https://artventureehime.com/recruitment/>

- **課題作文：A4用紙 / 1枚(様式自由)**

課題 アートコミュニケータに応募する動機と、その背景になっているあなたにとって貴重な体験について述べてください。

※A4用紙1枚にまとめ、必ず氏名を記入してください。
記載様式は自由ですが、A4規格外の用紙使用や裏面への記載は選考対象となりませんのでご注意ください。

- **返信用封筒1通**

郵送の際には、封筒の表面に「アートコミュニケータ応募 書類在中」と朱記してください。

定形封筒(長形3号)に110円切手を貼付のうえ、宛先欄に応募者の郵便番号、住所、氏名を明記してください。

応募書類郵送先

〒790-0042 愛媛県松山市保免中3-4-27
art venture ehime アートコミュニケータ募集担当宛

※一度提出いただいた応募用紙等の書類は返却いたしません。
※応募者の個人情報、アートコミュニケータの選考に関すること以外には一切使用しません。

art venture ehime フォーラム

アートがひもとく 愛媛の新たな輪郭

すでにそこにある【いる】豊かさをつなぐ

2024年1月からスタートした「art venture ehime」では、現在31名のアートコミュニケータ「ひめラー」が、アート(文化芸術)を通じて人と人、人と地域をつなぎ、そこから生まれる新たな価値や関係を県内に広げ始めています。

今年10月に開催する「art venture ehime fes 2025」では、公募によって集まったアーティストたちにひめラーが伴走することで、地域の多様な資源やつながりが新しい形で記憶されることが期待できます。本フォーラムでは、この1年を通じたひめラーたちの取組みを共有するとともに、地域創生やウェルビーイングの視点から、これまで見過ごされてきた多様な資源や可能性に目を向ける、アート(文化芸術)を媒介とした新たな地域づくりについて語り合います。

2025
2.14 金

14:00-16:00 (開場13:30)

会場 愛媛県美術館 講堂

定員 120名

●手話通訳あり

※当日の様子はart venture ehimeの公式WEBサイトにて後日公開いたします。

参加
無料

お申込方法

お申込フォームURL/
QRからお申込みください。
※事前申込制/先着順となります。

申込期限 | 2025年2月10日(月)



第1部：トークセッション

地域をアートで“つなぐ”とは？

基礎的な学びから県内各地での実践、自主的な活動などに取り組んだひめラーの、様々な体験を通して「アートコミュニケーション」の地域における可能性について理解を深めていきます。

【登壇者】



聞き手 二宮 太一 (art venture ehime 担当)

第2部：ディスカッション

すでにそこにある【いる】 豊かさをつなぐ

とべもり+(プラス)を中心とした「art venture ehime fes 2025」の拠点となる各エリアの方々の声を聞くことで新たな視点や可能性を発見し、様々な角度から次世代に繋げていくための議論を深めていきます。

【登壇者】



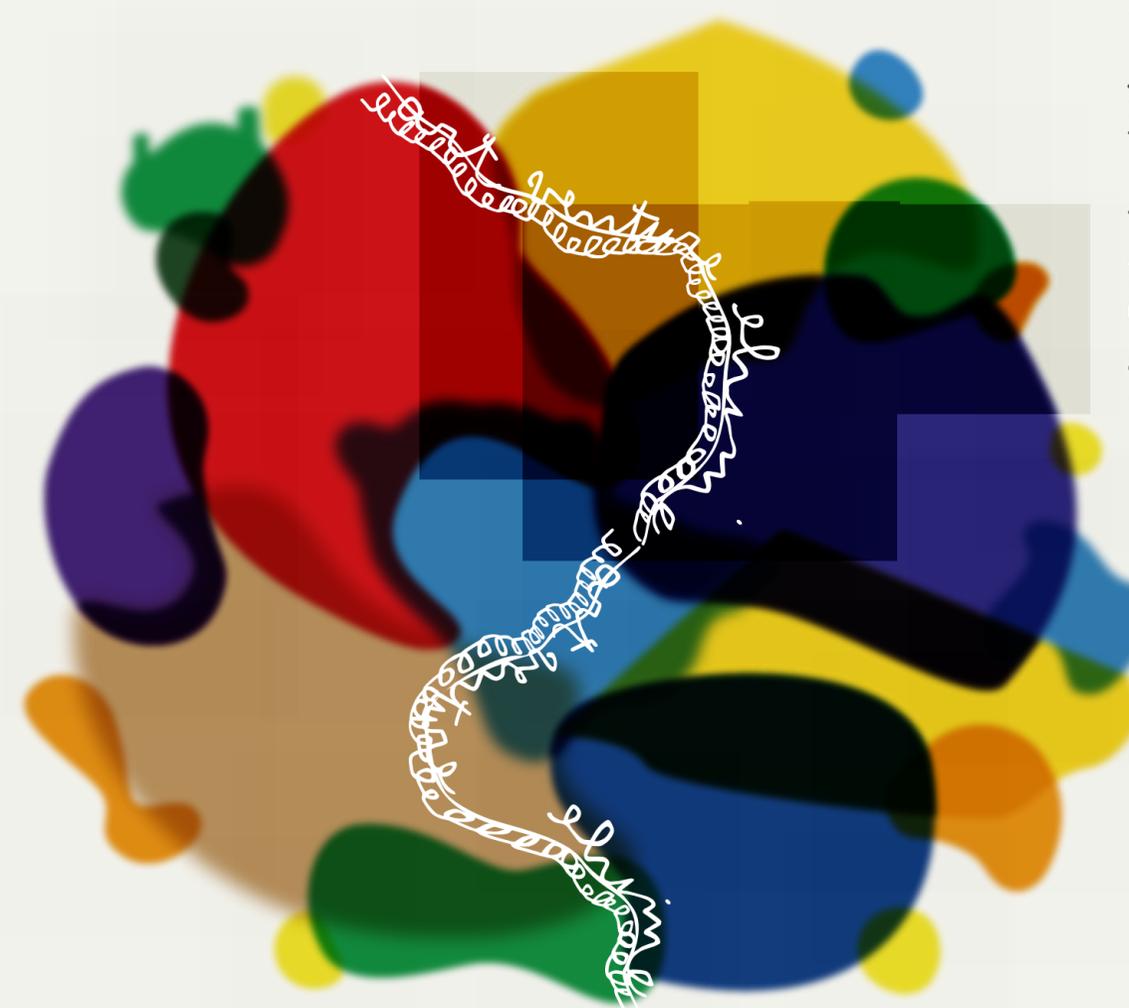
聞き手 アートコミュニケータ「ひめラー」3名
二宮 敬 (art venture ehime プロジェクトマネージャー)

お問い合わせ

- 「art venture ehime」事務局(株式会社NINO)
TEL.089-995-8783 FAX.089-995-8784 contact@artventureehime.com
- 愛媛県観光スポーツ文化局 文化局 文化振興課 TEL.089-947-5581



■主催：愛媛県・東京藝術大学 ■共催：共生社会をつくるアートコミュニケーション共創拠点 ■企画・運営：愛媛県×東京藝術大学連携プロジェクト「art venture ehime」



アートベンチャーエヒメをはじめよう。

2期 ひめラー募集!

愛媛で活躍する「アートコミュニケータ」を「ひめラー」とよびます

2025.2.24 月

募集人数
20名

art venture ehimeは愛媛県と東京藝術大学と県民が連携して行うプロジェクトです。

art venture ehime

愛媛県 × 東京藝大 / art venture ehime

art venture ehime とは？

「art venture ehime」は、アート(文化芸術)を介して人と人、人と地域をつなぎ、そこから生まれる新たな価値や関係を社会に広げ「愛媛の未来を創造する」アートコミュニケーションプロジェクトです。

少子高齢化に伴う人口減少が進むなか、福祉、スポーツ、観光やまちづくりなど様々な領域にアート(文化芸術)を掛け合わせ、地域が抱える課題に愛媛県と東京藝術大学と県民が連携して取り組みます。

プロジェクトの主体となるのは「ひめラー」です。多様な背景をもつ人々が集い、アートを介したコミュニケーションづくりについて学びながら、人や地域を結びつけるアートコミュニティを育むことで、ひめラーの活動が“地域の処方箋”になっていくことを目指します。

art venture ehimeは
愛媛県と東京藝術大学と県民が連携して行うプロジェクトです

未来につなぐ
えひめチャレンジプラン
愛媛県総合計画

東京藝術大学を中核とする
共生社会をつくる
アートコミュニケーション
共創拠点

「ひめラー」の活動イメージ

ひめラーは、学ぶことと現場で実践することのサイクルから、人や地域を結びつけるアートコミュニティを育みます。

ひめラーとしての活動は最長3年間。

その後は、プロジェクトの外へ活動の場を更に広げ、県内各地のフィールドで自発的に「アートで人々がつながるまち」を創っていくことを期待します。



学ぶこと・実践すること

まずはじめに!
基礎講座 2025年4月～6月

活動を進める方法や対話の場づくり、アートを介したコミュニケーションとはどのようなものかを学びます。新しいコミュニティづくりにつながる基礎的な物事の考え方を、ディスカッションやワークショップなどの参加形式で深めていきます。



新しいコミュニティづくりの基本を全6回にわたり学ぶ基礎講座

いよいよ実践!
実践講座 2025年7月～

愛媛県内のさまざまな文化芸術資源を題材に、モノやコトをよくみるための方法や、活動のフィールドについて、実践的な場面を想定した学びを深めていきます。また、実践を通して気付いたことや疑問なども振り返り、対話を重ねて進めていきます。



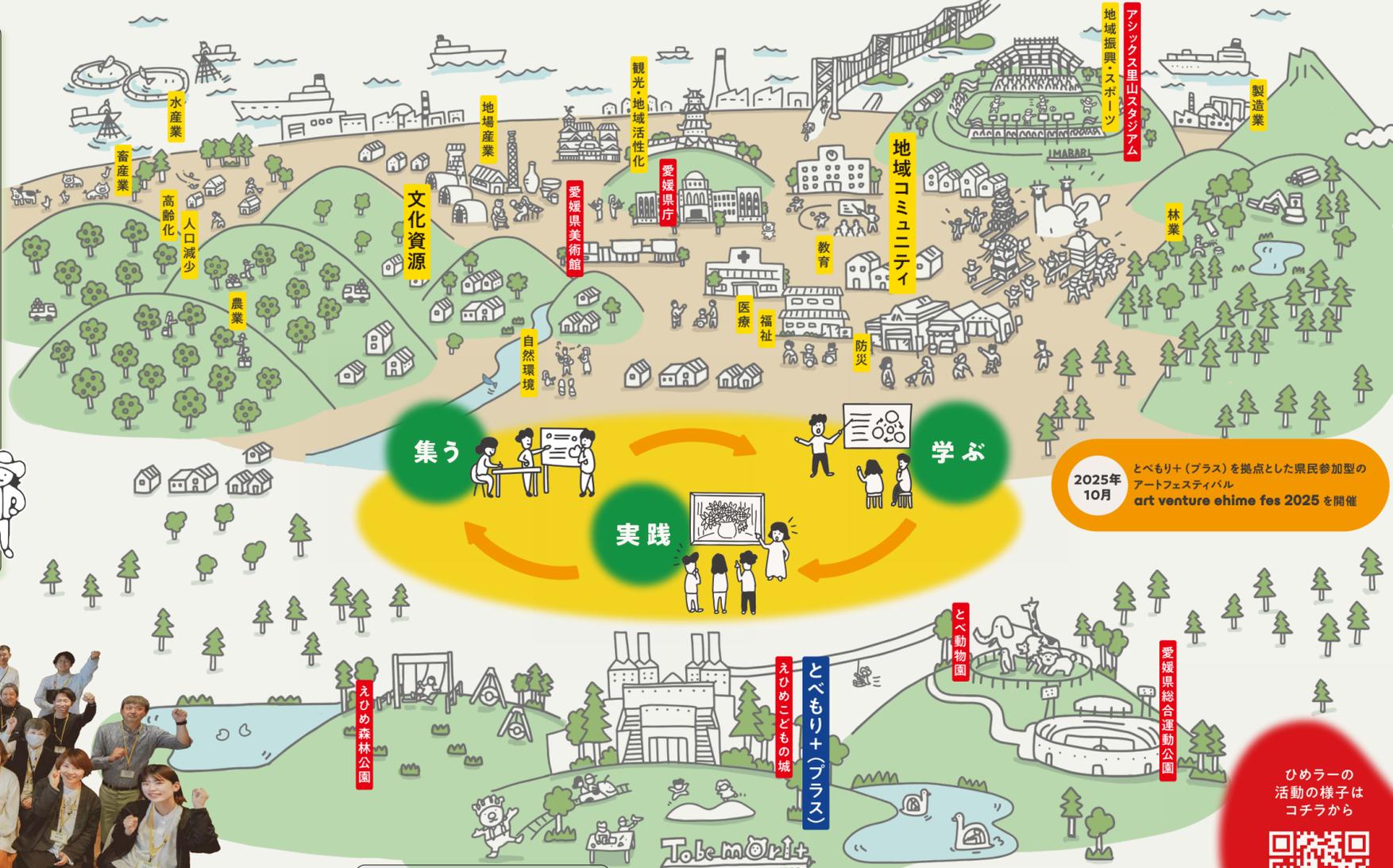
鑑賞実践講座

アクセス実践講座(内子町・小田)

アクセス実践講座(アシックス里山スタジアム)

東京藝術大学 学長 日比野克彦氏からのメッセージ

アートは冒険だ!
まだ見ぬ先を見に行こう!
ひとりひとりの形の山がある。
ひとりひとりの流れの川や海がある。
となりの山にのぼってみよう。
麓の川で舟を作ってみよう。
その先に見えてきた海へ!
人と会えば世界は広がる。
アートが人を広げてくれる。
さあ!アートベンチャーに出かけよう!



art venture ehime fes 2025 との連携プログラム

art venture ehime fes 2025 とは？

県内の文化芸術やスポーツ、学びの場として広く県民に活用される「とべもり+ (プラス)」を中心に、県内5エリアを会場とした、県民参加型のアートフェスティバルです。

「art venture ehime」の活動の成果を広く周知することを目的としています。各エリアの特性に合わせた創作活動を展開することで、アートが持つ力や可能性を表現し、文化芸術の振興を幅広く図り、地域のポテンシャルを最大限に引き出しながら、交流人口の拡大や地域の活性化につなげていきます。



art venture ehime fes 2025 公式WEBサイト



「アートコミュニケーションブック」

ひめラーが「art venture ehime fes 2025」を展開する地域の歴史、文化、関連施設取材。その場所に関わってきたキーパーソンに話を伺い、ガイドブックには載っていない、それぞれの魅力を深掘りしています。



アートコミュニケーションブックはこちらでご覧いただけます。

集うこと・育むこと

アイデアを育てよう!
ひめラボ

基礎講座や実践講座で学んだことや、それぞれの得意なことを持ち寄り、ひめラーの仲間と一緒に地域社会に飛び出して様々な活動を展開します。



森の中のbook cafeラボ

オリエンターをやってみよう。体験してみよう。ラボ

よくある質問Q&A

Q どんな活動をするの？

- 人々のつながりを大切にしたい新しい対話の場(コミュニティ)づくり
- 作品を通してコミュニケーションを育む鑑賞プログラム
- 愛媛県内の文化資源や地域コミュニティと連携した活動
- 医療や福祉(児童、障がい者、高齢者など)、スポーツと連携した活動
- 「とべもり+ (プラス)」や「アジックス里山スタジアム」と連携した活動
- art venture ehime fes 2025と連携した活動

皆さんの興味のある活動を、仲間のひめラーとともにアートという新しい視点で取り組むものです。

Q どんな人が参加してるの？

会社員・教員・主婦(夫)・学生・フリーランサー、退職後の方など様々。多様な背景や興味関心をもつ人が集い、対話を重ねることで活動の可能性が広がります。

